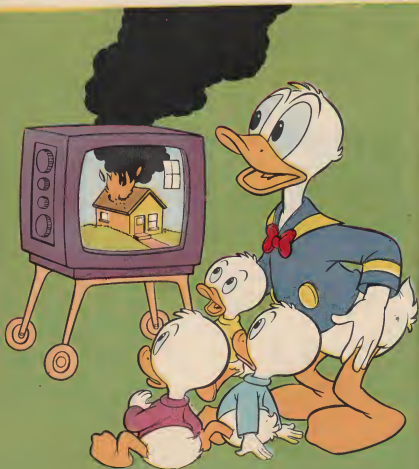


في هذا العدد :

قصص كالماتاني !

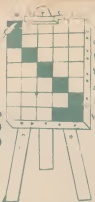
ميكى

العدد ٦٠٣ - ٩ نوفمبر ١٩٧٢ الزمن ٣٠ مليما





مسابقة
الكلمات
المتقاطعة



بريد القراء

من مسابقة الكلمات لمدة ٥ دقائق
 ١- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٢- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٣- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٤- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٥- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٦- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٧- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٨- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ٩- اكتبوا في ١٠ دقائق
 ١٠- اكتبوا في ١٠ دقائق

وہود قصیرۃ

الى الابد
علاء الدين محمد - عبد
محمد مصطفى حامد - الجيرة - ابراهيم
الشمسي - الطرية - طارق بن الدين
سميد - النقي - هشام عبد الحميد
عوض - المنيرة - بدرية حنفي مبروك -
برلاق - أمال سميد محمد - القوية
أسعد بن مازسلتمو من افتاح
مستقر الجيد منه - ونجد بن -
كوكبا - شام - شرط

العدد السادس
نتيجة مماثلة
الألوان
الفرعونية



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف العيسوي

رئيسة التحرير
عفت ناصري

مدير التحرير
رجاء عبد الناصر

مكتبة التحرير
ألكندرو المياس

تسالى اختبار القوة

حاول مدق احببنا قوه
 بود محاوله ناجحه انزعج
 كذا يخل ثوارنه بسبب ما
 من طياريه وقع له ضللا
 محاولته ٠٠ ماهي الفاعله وما
 الحادث الذي طرا وتشتت
 سل الماوهه المرفعه السيف اوس
 نقط التي امامك جسد
 التمشي العدي ابتداء من رقم



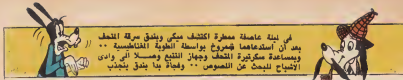
اسمہ اسرائیل السبیل - ۶۲
 غلط - فی جمہوریہ مصر العربیہ
 ۱۹۵۸ اتحادی الرمد العربی والاقرانی
 ۱۹۵۸ فرسہ صاف - فی ساریہ
 العالمی ۸ یولای ۵۶ شہا والقیہ
 سندھ نظام الحکم اسرائیل
 اللہ فی "ع" - م - غ - السودان
 بھولہ بریدہ فی الخارج دخول
 سک مصری فاسل الصرف فی
 "م" - ع - والاسار الموصیہ افلا
 بالبرید المادی وصابر رسوم
 الرمد الشوری والحدل علی الاسمار
 جہدہ فی طلب

Mickey No. 603 — 9.11.73

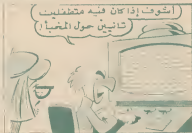
© 2001 American Psychological Association 0893-3200/01/\$12.00 DOI: 10.1037/0893-3200.15.4.571

وادی الاشباع







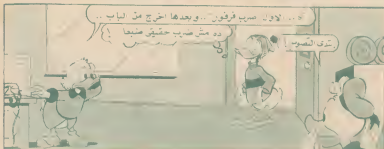
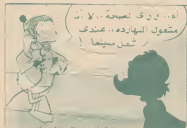
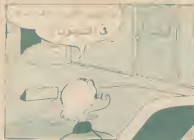


النجم الذهبي!





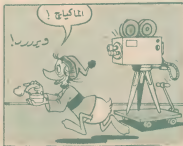
















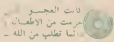
وفي يوم من الأيام هور وب
السلامة يخرجون في مرج من
باب المدرسة ، استقلت نظره

بطيخة تندرج وسطهم .. ولم
يصدق ابن السلطان عينيه !

وفي اليوم التالي حرص على
أن يسهل نفس المنظر ، وفي
هذه المرة ، ولدهشة الشديدة
بباطات البطيخة عند الباب ،
وتوقف في ركن لتسمع لباقي
التلاميذ بالخروج ، ثم تدرج
الى عتبة في حديقة القصر ..

وفجأة انشق فشر البطيخة ،
لتخرج منها حورية اجمل من
القمر !

وتسلف الحورية العتبة ،



لأت العجوز
أحرمت من الأطفال
أنا تطلب من الله -
ولا بكر على الله - أن يرزقها
.. ولو بطيخة !

وفي فجر يوم جميل ،
سمعت طرقة على الباب ،
فعدت لحد أسدا عجوزا طيبا
بين يديه بطيخة تركها على
الباب تدرج الى غرفتها ..

ولكنها كانت بطيخة لمسرح
عادية : كانت تلف وتدور حول
العجوز ، تناغي وتبكي مثل
الطفل تماما ، فأخذتها العجوز
بين ذراعيها في فرح لمعية
رهب ، وبسيدات فتني لها
وتهددها كالطفل ، حتى
هدأت تماما ونامت !

وقالت العجوز : « لقد نامت
الصغيرة .. ووضعتها بحنان
في سرير صغير !

وبدأت العجوز ، تربي «
البطيخة كما لو كانت ابنتها
ومع رعاية الام شبت البطيخة
وكبرت ، ونصبت .. وزادت
شقاوة !!

وفررت العجوز ان تدخل
« بطيختها » المدرسة ، لتعلم
وسهوب .. وغفلت من الشقاوة

وكانت المدرسة قريبة من
قصر السلطان .. وكان من عادة
ابن السلطان ان يروح عن
نفسه بالطلع الى ابناء الشعب
من شرفة القصر : كان يحسدهم
على حريتهم ومرحهم وجيوشهم
.. خصوصا مرج التلاميذ

وقطعت عموما في
باله في يد ..
ألت آخر حبة ، عادت الى
قشرتها في صندوق ..
تدرج عائدة الى البيت

وطل الامر باقى اليوم
ساعدا ، وبات الليلة ساعدا
يفكر في البطيخة العجيبة ،
وفي اليوم التالي احبب الامر
بحوار العتبة ، وبمجرد ان
خرجت الحورية من البطيخة ،
كان الامر قد خلع خاتمه
الشمع ووضعه في اصبعها ..
فانطبق على خصرها تماما !

وفي لمح البصر خلع الامر
الحاتم ، ثم جرى الى القصر ،
وامام السلطان قال

- امي العزيزة .. لن
اتزوج الا من يطابق هذا

سر البطيخة



حاولت أن تنسى الأمر
عن طلبه ولكنه أصبر وحاول
السلطان ولكن الأمير
قد يجد الإنسان بدا من المواجهة
وأعلن يوم الزفاف

وأبصر الحجر معه
السلطان مسرعا ح تطيحه
وذهب البعض - وأبصر البعض
ولكن الجميع كانوا يحسبون
الأمير - فالتصقوا له
لكن السلطان السلطان
يؤمنا عن محاوله انه - هنا
الأمير عدم انه - هنا
العجب - هذه من ر
كل حريسته - السلطان

وأبصر الحال يوم الزفاف
وتدحرجت السلطانة إلى
وسط العازلة والأمير
والموسيقى - وعلى العازلة
فيها الأمير فجاءه امر - هنا
وصاح - احرقوا السلطانة
حالا - وفجاءه امر - هنا
السلطانة بعض - وحرقوا
حرقا لم ير حرقها - هنا
ووسط زحفها - هنا
السلطان والسلطانة
استعداء العجز من هنا

وفي العصر المسمر
استطاعوا : تطيحه
استعملها بالاحضان
احبل عروس ومهر - هنا
فأبلا قلبها - هنا

وهكذا تحبب السعادة
للجميع

ابن السلطان زوج اجمل
بنات المملكة

والسلطان والسلطانة
عنهما العرج

والمجسوز - حق
امتها آخر - واصبح لها
اسد :



على - ولكن هنا
السلطانة - طمس - السلطانة
فلما تدحرجت إلى داخل العزقة
راد صحتها - هنا
عمولها الدراج - هنا
افصحى للمجوز عن - هنا
ومحرق - هنا
برز من فمها السلطانة يد لم
في العزقة - هنا
في مكانها - هنا
وصعدت - هنا
ولدهنها طمس - هنا
هنا

والعزق - هنا
العزق - هنا

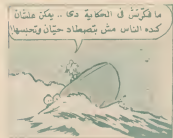
الغام خنصرها

والغالب السلطانة بحبال الأمير
سرا - ولا ترض له طمس
تأب وصيغاتها وطمسها
التي يحيى عن نطاق الغام
حصرها - استعداء - هنا
ما - هنا
حي وصل إلى باب العجز
مدحه السلطانة - وفتح باب
هنا - هنا
باب - هنا
محبور الباب وهي تقول لا
سحر - هنا
معد - هنا
ضجعه - وصحك الوصف

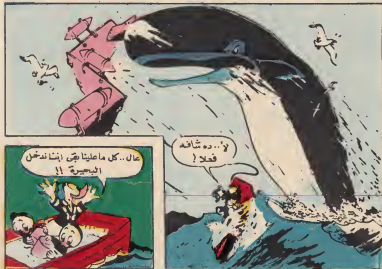
حوادث وعكايات!











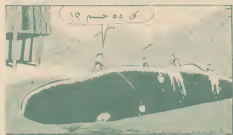




من لا يستطيع أقد نعمل
لمنحه تخفي لحوت ولا لا
لن حصر إن لبحيرة مش عميقة
و لجزر كمان شغال !



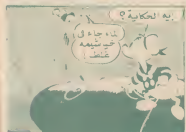
أه. بعد نعمل رحت قيس ؟
هو كان فيه هت
عمق ؟



كن ده حسم ؟

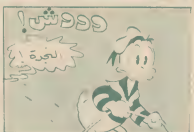


ما قيس غير إتنا نرطب حسمه بالماء
نواسطة الجراد



إيه الحكاية ؟

لماء جاء في
خب شيمه
عظمت !



دود شش !

الجدة !



يا سيد.. ن من جمعية لرفق بالحيون... نتم شاكو
لحوت ده ؟

ناكده ؟



لخامرة ساعات تبقي
مش تمام !

بجوج !







● صرف المتسابق ●

سباق الزوارق الشراعية
بعدد التحكيم ميسراً على
المتسابق . وعلى
المتسابق إذا ارتكب أي خطأ
خطأ هذه الرياضة عليه
ومن طلقا نفسه في بركة
السباق حتى ولو لم يزل
المتسابق . لأنه إذا ارتكب
ولم يخرج من نفسه وأراد
العبور . فعلى هذا شرط
نهائياً من كتوب المتسابقين
كتوب عسوية كل نوع
الرياضة . أشهر هذه
هو عدم اكتمال القاعات المملوكة
العوامات التي يحدد سير
أو معاكسة الزوارق الحرة
غير مشروعة ، لسة إحدى
التي تحدد طريق السباق

● أجمل اللحظات ●

بداية السباق من أجمل اللحظات
ههناك على البر وأمام شر
التحكيم خمس كرات كبيرة
وعلى بعد ١٠ كيلو متر من شر
التحكيم عوامات في خط مستقيم
مع الشرفة والمسافة بين
العوامتين حوالي ٢٠ متر وفي
بداية السباق خمس دقائق تطلق
طلقة صوتية من شرفة التحكيم
أبداً بالاسمعداد للوقوف بين
العوامتين على ألا تتعدى مقدمه
الزوارق الخط بين العوامتين
وهكذا تروح الزوارق وتحمي
لكي تطف في الوضع الصحيح
وبعد دقيقة من الطلقة الصوتية
تختفي الزوارق أحداً الكر
علامة على أن الباقي ١ دقائق
وبعد دقيقة أخرى تختفي الكرة
الثانية . وهكذا حتى تختفي آخر
كرة علامة على بداية السباق



الصيفي ٠٠ الشراع بالسفوف
له سفوف وتوكيز ٠٠

لغت الإنظار إليه وعمره ١٤ سنة حين اشترك في بطولة
الجمهورية للناشئين في الزوارق الشراعية وفاز بالبطولة في
سنتين متتاليتين (٦٥ ، ٦٦) ثم توالفت السباقات بسبب
الحوادث الإسرائيلية على بلادنا . وفي الصمام الملحق أهم
سباق الجمهورية وفاز فيه بالمرتبة الثالث . وبعدها غلظ بعدة
سباقات محفلة ٠٠ والصيفي واحد من أحسن أبطال الشراع



الصيفي

هوساين السيد

● التليل والفلوكة ●

أخرجني وبحب القارب ٠٠ وفي
سباق بحر الكمر الصاري نتيجة
اصطدام قارب آخر بي ٠٠ لم
أشعر بالخوف . ولم أفكر في ترك
هذه الرياضة التي تريح العقل
وتشعرن بالهدوء والنشاط .

● طريق سهل ●

الناشر يستطيع أن يبتعد
التدريب على الشراع الصغير .
ونذلك يعني ضرورة خروجه في
قارب واحد مع أحد أبطال اللعبة .
وبعد هذا يتم تدريبه على كيفية
أحكام الدفة . ثم طريقة اللف
بالقارب دون ميل والمهر ضد
الهواء والسير مع الهواء . وبعد
هذا يعقد له امتحان قاداً لنجح فيه
يسمح له بالخروج بالقارب بمفرده .
وعليه بعد هذا أن يجيد قوانين
اللعبة التي يعقد له فيها امتحان
آخر ليسمح له بدخول السباقات

اسمى أحمد فتح الصيفي
عمره ٢١ سنة طالب ببيكالوريوس
الطب . بدأت حياته الرياضية
لاعبا . للاسكواش راكميت . ولكنني
كنت أشعر دائماً بحنين إلى ركوب
النيل . كان منظر « الفلوكة »
بشبهوني ويشدني إليه . خاصة
والتي أجيد السباحة . وتقدمت
إلى (نادي بحث القاهرة) واشتركت
فيه وعمره ١٤ سنة وحصلت على
بطولة في أول عام اشترك فيه .

● المفاجأة والهدوء ●

في أول سباق محلي اشتركت
فيه أتقلب القارب بي لا تتزعزع .
هذه الغرور لا تفرك . فقلت
بل ثقل ظاهري ٠٠ وظللت بحوا
القارب حتى جاء لشل السادي

في طريق الشويع

هوايته ..
ألعاب الماء !



سرف سمير وصفي ٥ سنة طالب
المراسلة الثالثة الإعدادية بد رياضة الزورق
السرعية في لقاء الماضي لفظ ورغم هذا لم
يشارك المسائي في بطولة الرجال ١٠ وقد
بعد سباق الذي يخت أقره ومنطقة
القاهرة وهو يقتر من احسن التفتين
و سرف هازيهرته على التركيز وملاحظته
قاربه أثناء التدريب أو التدريب ويعرفه
بفانور الرياضة ويقوة جسمه وقوة
عضلات الذراعين ، ويسيطرته على السراع
والدقة التي يشعر في متسايق ينفذها احبابا
الشراعية ايضا سريع النصرف وهو لا
ينسى اول مره كب فيها الزورق حين صدته
موجه عاليه ونسب الله الي داخل الزورق
لم يسفر بالخوف لكنه انطلق يصيح من
وضعه بمنهي السراع واكمل التدريب
ويقول السرف نفي احب رياضة الزورق
الشراعية جد واجسده السباحه ولعب
والغرب حاليضا على انزله على
سه وامني في اكو ضابطا بخار ..

موسم اللعبة الرياضية ألعاب المبارزة

الغاب المبارزة رما
قريبة تستلزم من لاعبي
مهارته لبسالة بدنية
ولها قوانين خاصة وقوانين
عبارة عن سلسلة من الواف
يحاول في اثباتها كل خصم
أن يلعب منافسه بالسيف
(الضربة - التسعة
الهجوم) أو الهرب أي
الانسحاب من الضربات
(الاغلات أو التصلل)
وهناك ثلاثة أنواع هي
سلاح الشيش ، سلاح سيف
المبارزة ، السيف .. وهناك
من اللاعبين : الصغار (من
من ٢٠ سنة) والكبار
وفي القضاء المباريات
تكون المساحات من الجسم
المسموح بلمسها بالسيف
مغطاة ببداء معدني خفيف
تصل بلحمه على الصانط
بواسطة سلك كهربائي
يرجس . وبمجرد أن يتم
اتصال بين طرفي السلاح
وهذا الزداء المعدني تضي
اللمبة بحيث تخطف العبد
على الحكم ، ويجلس
الهدف بدون خطأ ، وعلى
سبيل الوقاية يرتدى اللاعب
على وجهه قناعا معدنيا
مصنوعا من السلك لمسه
بالرؤية ، ويوضع على طرف
السيف غطاء على شكل
خشب دائر لحق الاصابة



اموال الجور التي تقام عليها الدول
في بريطانيا

أهم سباقات عالمي الليخوت

من أهم سباقات عالمي الليخوت سباق
في مقام في لندن واسم السباق فيه عدة بطون مقسم الى
سباق طويله وقسمه وتوزع التجهيز متعدد النقاط التي يحرر
وهذا السباق يجرى مرة واحدة كل سنتين ، وله كأس دوله يسميها نادي
سباق الليخوت على اسم ١٩١٧ انشئ اصحاب الليخوت من حاي
بيلاند على انشئ وتشارك سباق متسابقين الاول سباق القتال الانجليز
سوقا ٢٢٥ ميلا والتسائي سباق فاستت وطوله ١٥ ميلا وتطلق القوار
مضادة في السباق في مع مجموعات تفصل بين كل مجموعة اخرى
تحت وبعد بضعة أيام تهل الي - تحسد اوقات الليخوت وتجري
جسارت الهائلة لتحديد الفرق ١٩٨٨
في عام ٩١ شتركت في السباق ١٦ دولة كما اشرك فيه ابدارد
مربطه



نظارة تلبسها لما تدور على الحلويات الى
مخبياها ماما في الدولاب !!



نظارة تلبسها لما يركس عليك
الترم في الفصل !!

بريشة
هجت



شوف..
والعالم

نظارة تلبسها لما يحاولوا يصحواك
ملشان تزوج المديرة !



نظارة تلبسها لما
الدنيا تمطر !



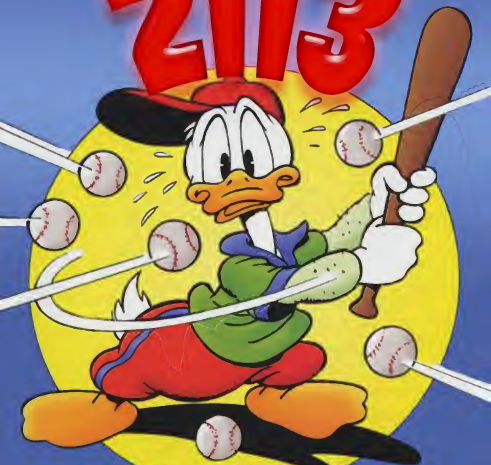
نظارة تلبسها لما يكون
البرنامج الذي في التلفزيون
باريح !



نظارة تلبسها في حصة الهندسة ملشان
بيان إنك فاهم !!

BLUE
BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

عرب كوميكس

M. Almasoud



احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو غير اهداء بل رغبة و لتوفير المتعة الادبية فقط . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرحضة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
